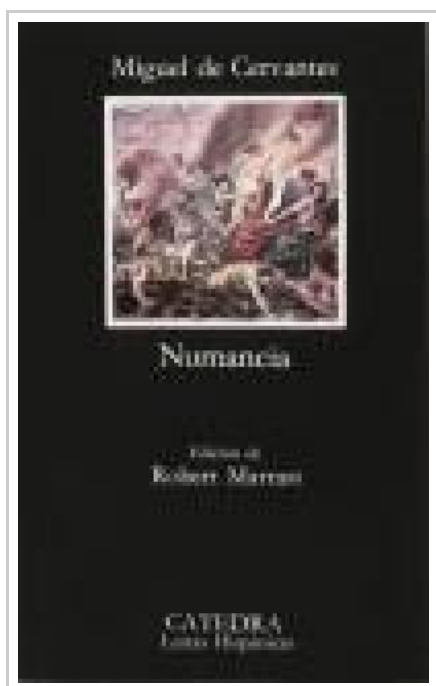




El cerco de Numancia

By Miguel de Cervantes Saavedra

Ed. Catedra, 1968. soft. Book Condition: New. La experiencia de Miguel de Cevantes como autor teatral le causó no pocos sinsabores. Inciada en un momento (finales del XVI) en el que las formas teatrales y el favor del público estaban en pleno cambio, coincidió en su final con el ascenso de Garcilaso de Vega que vino a eclipsar todo el teatro anterior. Y sin embargo, Cervantes hizo no poco por la escena de la época, como él mismo reconoció: >. Con Numancia intentó dar a España un teatro digno de las tragedias griegas, y por su tono y la grandeza de los hechos representados logró, efectivamente, la más vigente de las tragedias de los Siglos de Oro.

DOWNLOAD



READ ONLINE
[4.24 MB]

Reviews

This book will never be straightforward to start on reading through but quite enjoyable to learn. Better then never, though i am quite late in start reading this one. Your lifestyle span will probably be convert once you complete reading this publication.

-- **Dr. Kadin Hane DVM**

This publication may be worth purchasing. it was actually writtern quite flawlessly and valuable. I am just happy to tell you that this is actually the very best book i actually have study inside my personal life and can be he best ebook for actually.

-- **Frank Nienow**